



LONDON INTERNATIONAL CREATIVE COMPETITION

The London International Creative Competition, LICC, cada año realiza una competencia abierta a los artistas que residan en cualquier lugar del mundo. Los artistas seleccionados podrán presentar su trabajo en una exhibición realizada en una prestigiosa galería de Londres. El trabajo también será publicado en el Libro Anual de Premios.

¿QUIÉN PUEDE PARTICIPAR?

La competencia LICC está abierta a cualquier persona, perteneciente a cualquier país.

REGLAS DE ENVÍO

Envío de Trabajos Digitales y Multimediales

Las Fotografías Digitales deben ser guardadas como archivos de jpg (.jpg) y no deberán exceder los 800 Píxeles en altura ni en ancho. Se pueden enviar trabajos basados en tiempo, interactivos o digitales en un CD o en un DVD. Se debe incluir una lista de inventario con el título de cada trabajo, el tipo de archivo (JPG, MOV, etc.) y el software utilizado para crear el trabajo. Se deberá colocar el nombre, la dirección y el número telefónico en la caja y en el disco. Cada pieza estará limitada a no más de cinco minutos de duración.

Envío de Diapositivas

Las diapositivas deberán ser acomodadas dentro de una lámina transparente para diapositivas. No se deberán enviar diapositivas en cajas plásticas o de cartón. Deberá colocar su nombre, dirección y número telefónico a la lámina. Con un marcador indeleble, coloque un número a cada diapositiva indicando el orden en el cual deberá ser visto el trabajo y escriba la palabra "Top" en la esquina superior derecha de cada diapositiva. Si es más de una diapositiva, el orden numérico deberá ser consecutivo y el número de la diapositiva deberá corresponderse con la Lista de Inventario. Escriba su nombre al frente de cada diapositiva. No envíe diapositivas montadas en vidrio. No envíe diapositivas originales.

Envío de Películas y Video

Envíe películas, video y otros trabajos basados en tiempo en una cinta VHS de 1/2 pulgada, un CD o un DVD. Incluya una lista de inventario con el título y la duración de cada trabajo. Además, coloque en cada cassette o disco y en cada caja, el título, la duración de cada pieza y su nombre, dirección y número telefónico. El trabajo no debe tener más de 5 minutos de duración.

CATEGORÍAS

Usted puede colocar su trabajo en tantas categorías ofrecidas por la competencia LICC como considere apropiadas. Los jueces de LICC no cambiarán su trabajo a una categoría diferente.

FORMULARIOS DE INGRESO

Si usted no ingresa online, deberá completar un Formulario de Envío. No se procesará ningún ingreso a menos que la tarifa de ingreso sea adjuntada o haya sido pagada con anterioridad. El trabajo enviado sin los formularios o el pago apropiado será descalificado.

TARIFA DE INGRESO

La tarifa de ingreso es de £20.

Estudiantes £15

Todos los ingresos deben incluir la tarifa correspondiente, pagadera a London International Creative Competition (LICC).

Devolución de los Trabajos

No envíe diapositivas o negativos originales. La devolución de los trabajos está totalmente desaconsejada. Sin embargo, si usted desea que su trabajo sea devuelto, asegúrese de incluir un sobre con sellos y dirección preimpresa del tamaño adecuado y las tarifas de envío apropiadas junto con su formulario. También deberá incluirse una tarifa de \$25 por gastos de envío. Se harán todos los esfuerzos, dentro de los límites de lo razonable, para devolver los trabajos. Los trabajos recibidos sin un sobre de devolución y las tarifas apropiadas de correo y gastos de envío, no serán devueltos. LICC no será responsable por cualquier envío dañado o perdido.

UTILIZACIÓN DE IMÁGENES

Cualquier trabajo artístico utilizado por LICC deberá llevar la frase de reconocimiento del artista. La utilización puede incluir la publicación en cualquier material de los patrocinadores de LICC. Todos los competidores entienden que cualquier imagen enviada a la competencia puede ser utilizada por LICC con propósitos promocionales y de marketing relacionados directamente con la competencia LICC. Antes de utilizar una imagen, se enviará una petición para utilizar la misma y obtener la aprobación del artista. El artista tiene derecho a rehusarse a que su imagen sea utilizada en otro lugar que no sea el sitio web y el Libro Anual de LICC.

Por favor, complete un formulario por cada trabajo

ACERCA DE USTED

Día de la Fecha:

Número Telefónico:

(Sr/ Sra/ Srta) Nombre:

Apellido:

Dirección:

Ciudad:

Estado/Región:

País:

Código Postal:

Correo Electrónico:

Sitio web:

SU TRABAJO

Título del Trabajo

Fecha del Trabajo:

Diapositiva Archivo Digital (cd/DVD)

Publicidad Arquitectónico Diseño Digital Fotografía Ambiental Diseño Moda Diseño Gráfico

Ilustración Instalación Diseño de Interiores Arte en la Red Pintura Fotografía Escultura Textil

Video y Películas Diseño web Otro

DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO; DECLARACIÓN DE LAS IDEAS E INQUIETUDES (50-100 PALABRAS MÁXIMO)

PAGO

Número de Trabajos:

x Tarifas de Ingreso

= \$

Libro Anual de LICC (Precio de Publicación Previa £20 + £5 de envío):

x £25 = \$

Gastos por Devolución del Trabajo Devolver mi trabajo, pagaré los \$25 de gastos de envío

= \$

Total = \$

Visa Master Card American Express Cheque (Sólo Bancos de USA y UE) Giro Bancario Internacional

Nombre en la Tarjeta:

Firma:

Número de la Tarjeta

Fecha de Vencimiento:

Certifico que el trabajo enviado es de mi autoría y que he leído y entiendo la política de privacidad y las reglas de la competencia LICC.

¿Cómo se enteró de nosotros? Anuncio en Revistas Boletín Electrónico Tarjeta Postal Internet Amigos Otro:

POR FAVOR, ENVÍE SUS TRABAJOS A: